

prova



Azimut 75

di Alberto Mariotti

Fly bridge di 23 metri che esalta il concetto di vivibilità esterna. Le linee sono di Righini, il décor degli interni è opera di Galeazzi. Bellissime le due finestrate laterali della suite armatoriale.





1. Il salone è sottolineato da pannelli in stile giapponese in carta di riso e ciliegio.

2. La scala che conduce nella zona sottocoperta.

3. Dalla grande finestratura della cabina armatoriale si può godere del panorama durante la navigazione e le soste in rada.

4. La cabina Vip è situata a prua.

Dopo aver dato il via alla rivoluzione nel settore degli open, Azimut la porta anche nel settore fly con il nuovo 75. Il team di progettisti è il medesimo: Stefano Righini per le linee esterne, Carlo Galeazzi per il décor degli interni, l'ufficio tecnico del cantiere per il disegno della carena. Il 75 è uno yacht progettato per avere nel suo dna gran parte di quello degli open: hard top sul ponte superiore, le finestre sull'acqua nella suite armatoriale, ora create anche nella cabina Vip, linee sportive. La differenza: il dna del fly puro.

Interni

Fanno invidia a quelli di un appartamento di lusso, gli ambienti sono ben separati e la massima intimità è garantita.

Il décor è moderno, con accostamenti di legno di ciliegio opaco, acciaio e tessuti naturali. Le tende sono complete di calate a pavimento, i bagni hanno i top dei lavabi in marmo, i box doccia con porte di cristallo e carabottino a filo in

legno dussié come il pavimento. La zona notte gode di tutto lo spazio del ponte inferiore, prevede quattro cabine ognuna con il suo bagno riservato, sala macchine e cabina equipaggio sono a poppa.

Le classiche finestre a pinne di





6

squalo di Righini si evolvono in forme più smussate, meno appuntite. Insieme a quelle delle cabine armatoriale e Vip di forma trapezoidale permettono al 75 di avere ambienti molto luminosi. E quando cala la sera, la speciale illuminazio-

ne diffusa nel ponte principale consente di ricreare l'effetto della luce naturale. La vetrata di ingresso è scorrevole, rifinita in cristallo e acciaio. Il salone accoglie gli ospiti con un layout classico, diviso in due ambienti separati, living e sala da pranzo. Il primo è composto da due divani contrapposti, tavolini laterali e due poltrone. Lo stile dei divani è moderno, le linee sono tese, il colore dei cuscini riprende quello del legno. La zona pranzo, più a prua, può essere isolata

dalla plancia di comando e dalla cucina adiacente tramite pannelli in stile giapponese in carta di riso e ciliegio. Il tavolo ovale è per otto persone, rifinito in legno e cristallo. La cucina è completa di un capiente frigorifero da 558 litri, ice maker, freezer, lavastoviglie. Una finestra con pannelli scorrevoli la mette in comunicazione con la sala da pranzo. La plancia di comando è rifinita in pelle blu e crema alternata a intarsi di ciliegio. La postazione di guida è a destra, il sedile è regolabile elettricamente. A sinistra si trova la zona carteggio, dalla quale gli ospiti possono assistere alla navigazione. Dal ponte principale una larga scala conduce al ponte inferiore, dedicato alla zona notte. La suite armatoriale è stata disegnata a

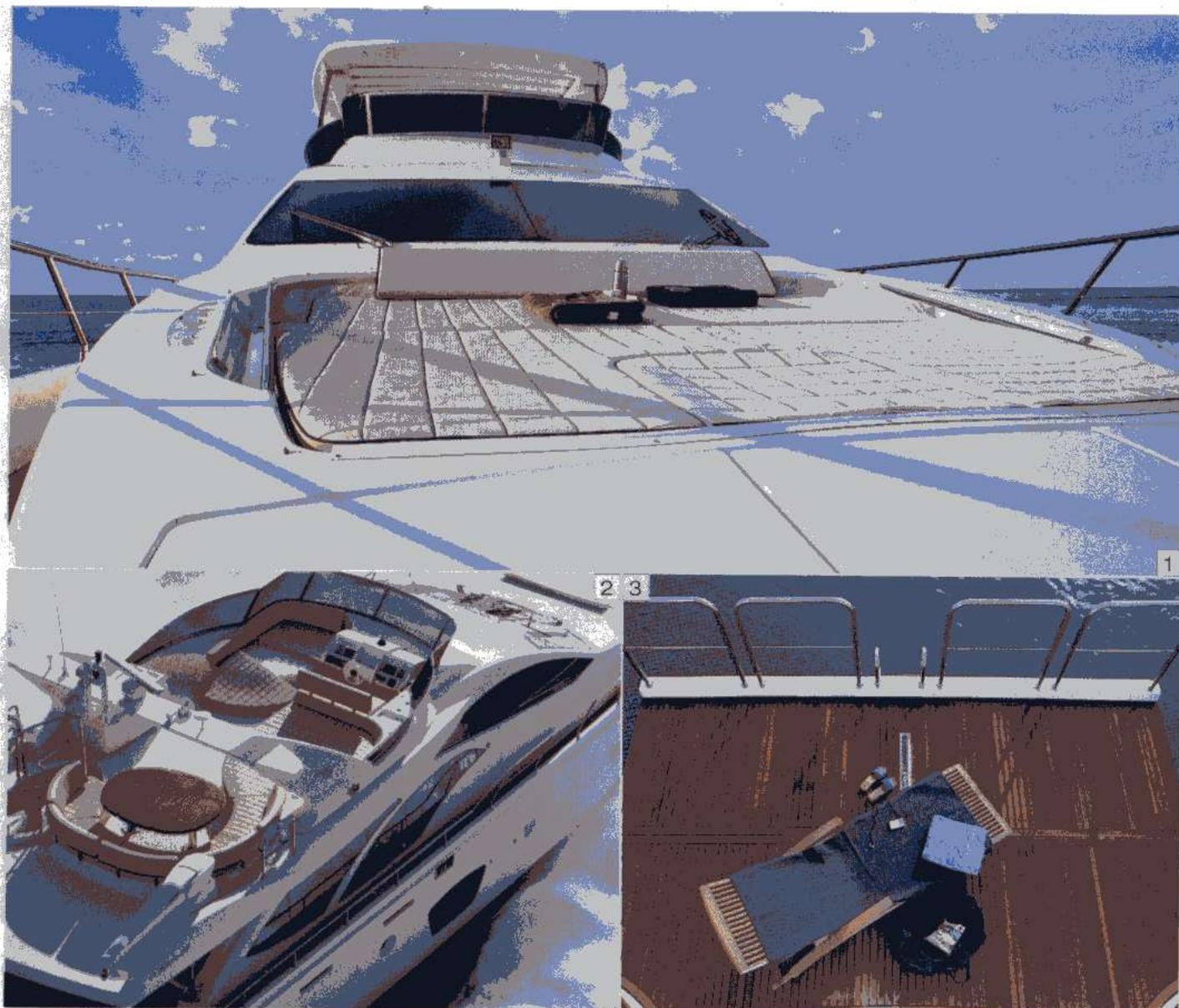
5. La plancia di comando è esaltata da finiture in pelle blu e crema alternata a ciliegio.

6. Il salone principale ha un layout con due divani contrapposti con tavolini laterali e poltrone.

7. Il grande bagno della suite armatoriale.



7



1/2. Il grande prendisole di prua ha i poggiatesta sollevabili. Sul fly si intravede l'hard top, esiste anche la versione senza, che è decisamente più elegante. A poppa del fly c'è la gruetta per alare e varare il tender.
3. La plancetta di poppa può essere attrezzata come una vera e propria spiaggia a filo d'acqua.

centro barca, sfruttando così la massima larghezza dello scafo. Il letto matrimoniale è spostato leggermente a sinistra, per lasciar lo spazio a dritta a un living composto da due poltrone con tavolino di legno centrale. Il bagno è sul retro della suite, anch'esso a tutta larghezza, completo di doccia king size e colonna idromassaggio. La cabina Vip è a prua, preceduta dalle due con letti gemelli. Ogni ambiente ha il suo bagno privato. A poppa, con entrata separata, si trova la cabina per l'equipaggio, dotata di due letti sovrapposti a L e bagno.

Coperta

Spiccano le dimensioni della plancetta bagno, 2,40 x 4,50 metri, attrezzabile con ombrellone e chaise longue. Il fly,

ambiente principe del 75, è sottolineato dalla sovrastruttura ad arco che permette di ricavare un hard top di protezione. Il fly è arredato con una zona pranzo a poppa, il tavolo circolare e il divano si trasformano in prendisole, una seconda zona relax si trova accanto alla timoneria in posizione panoramica. Un mobile bar rende l'ambiente totalmente indipendente. Altre due zone relax si trovano in pozzetto, grazie al divano e al tavolo trasformabili, e a prua con un prendisole completo di poggiatesta sollevabili. Uno yacht che, c'è da scommettere, è destinato, ancora una volta, a fare scuola. Il cantiere ha preparato anche una versione dalla linea più sportiva e filante, senza l'hard top sul fly.

La prova

Si è svolta a Viareggio con cinque persone a bordo e mare calmo. Il 75 monta due motori MAN D2842 LE404 da 1.300 cv ciascuno e trasmissioni V Drive ed eliche a quattro pale con cui viaggia alla velocità di crociera di circa 26 nodi e con un consumo che si aggira intorno ai 189 litri/h. Spinto al massimo raggiunge i 30 nodi con un consumo di 247 litri/h. Ottime le prestazioni della carena a geometria variabile con un angolo di 15,3° a poppa progettata dallo studio tecnico del cantiere. Le prime quattro unità sono state montano i due Man da 1.330 cv che però saliranno a 1.360 con la versione common rail che permetterà una velocità di crociera di 27 nodi e una massima di 30,5.

Vela
MOTORE

prova

AZIMUT 75-IN CIFRE

Progetto

Exterior styling & concept
Stefano Righini
Interior décor Carlo Galeazzi

Prezzo

Su richiesta

Dati

Lunghezza f.t m **22,94**
larghezza max m **5,50**
immersione m **1,79**
dislocamento pieno carico
ton **55** – capacità serbatoio
carburante **lt 6.020** – capacità
serbatoio acqua **lt 1.150**.

Dotazioni optional

Aria condizionata 122.000
BTU – elica di prua e di poppa
telecamere di controllo in
sala macchine e pozzetto di

Le prestazioni

giri motore	velocità (nodi)	rumorosità			consumo lt/h
		Vip	cab gemelli	dinette	
1.000	9,9	61	61	60	26
1.200	11,5	65	62	62	36
1.400	12,7	69	63	66	73
1.600	15,2	71	66	68	107
1.800	19,7	73	68	69	137
2.000	24,1	73	70	70	185
2.100	25,9	75	72	70	189
2.350	30	76	73	72	247

poppa – mobile bar in pozzetto
piattaforma bagno abbattibile
bimini top – hard top sul fly
macchina del ghiaccio in
cucina – frigorifero in cabina
armatoriale – joystick di manovra
nella plancia di comando – due
Raymarine C120 in plancia e
uno sul fly – tv Panasonic 15”
Lcd in pozzetto – tv Panasonic
42” in salone – tv Panasonic
32” nella suite dell’armatore
tv Panasonic 15” nella cabina
Vip – stereo Sony in entrambe
le cabine degli ospiti – tv
Panasonic 15” in entrambe le
cabine degli ospiti – sistema
di televisione satellitare.

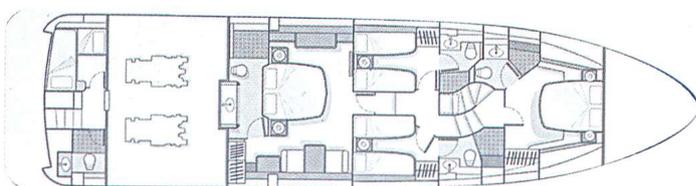
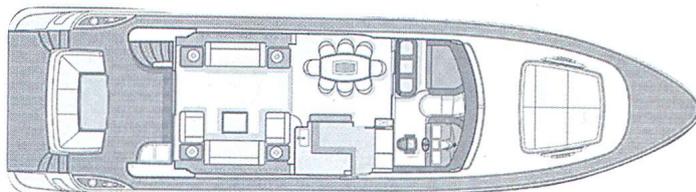
Motori della prova

Due MAN D2842 LE404
potenza **1.300 cv** – alesaggio x
corsa **mm 128 x 142** – cilindrata

lt 21,93 – n° cilindri **12** – coppia
massima **Nm 3985** – consumo
assoluto a regime di potenza
nominale **262 l/h**
velocità crociera 26 nodi
velocità massima 30 nodi.

Indirizzi

Costruttore **Azimut Yachts**,
Avigliana (TO), tel. 011 93161
www.azimutyachts.net



▲ *Finiture e
abitabilità
degli interni*
▲ *Le prestazioni*

▼ *La versione con
hard top sul fly*

In sintesi

Yacht di lusso per lunghe crociere
immersi nel comfort e in uno styling
unici. La suite armatoriale è a tutta
larghezza con due grandi finestre ai
lati per vedere fuori. Con due motori
MAN da 1.300 cavalli raggiunge
i 30 nodi di velocità massima,
27 quella di crociera.

